

Francesc Mármol, investigador en economía

Paco ha fallecido en Madrid el 18 de mayo de 2005 a los 38 años. Paco pertenece a una generación de economistas con reconocimiento internacional que se ha formado íntegramente en nuestro país. Nacido en Barcelona en el seno de una familia de emigrantes andaluces, realizó sus estudios de doctorado en el IDEA de la Universitat Autònoma de Barcelona, pionero dentro de los doctorados en Economía españoles con participación internacional. Después de defender en 1996 una tesis doctoral en Econometría que dio lugar a publicaciones en las revistas profesionales más prestigiosas de la especialidad, su carrera profesional se ha desarrollado en la Universidad Carlos III de Madrid. Paco ha sido un universitario ejemplar. Como investigador ha realizado importantes contribuciones en inferencia sobre modelos econométricos para series temporales, publicando numerosos artículos en las mejores revistas científicas internacionales. Como profesor, su dedicación y su maestría le han hecho acreedor del respeto y la admiración de sus alumnos. Siempre ha defendido con vehemencia, fiel a su espíritu libertario, un modelo de Universidad en donde se trabaje en la generación y transmisión del

conocimiento de forma profesional y exclusiva. Entregado por completo a su trabajo académico, siempre ha desdenado dedicar su tiempo a tareas más lucrativas. Su pasión por la Universidad, su crítica lúcida, su contagiosa energía y su gusto por el trabajo bien hecho han supuesto un estímulo constante para todos los que le hemos conocido. La comunidad científica ha sufrido una gran pérdida. Paco era más que un excelente docente e investigador. Catalanista apasionado y culé impenitente, su carácter cosmopolita le ha permitido sentir Madrid como algo muy suyo. Destilaba un inmenso y peculiar sentido del humor, de ese que sólo se encuentra en algunas personas profundamente inteligentes. Era un trabajador incansable, pero generoso con su tiempo para escuchar a los demás. Su inagotable curiosidad trascendía los límites académicos. Los que hemos tenido la fortuna de conocerle bien no olvidaremos las amenas e interminables charlas, académicas o no, sus bromas, pero sobre todo, la gran persona que era. Para nosotros, sus compañeros de la Universidad Carlos III de Madrid, la pérdida es irreparable pero su legado siempre permanecerá. Fins a sempre.— MIGUEL A. DELGADO

Florentino Huerga, poeta

Tras una breve enfermedad ha fallecido rodeado de los suyos en Barcelona el día 17 de mayo el poeta Florentino Huerga. Este importante poeta castellano (Zamora, 1935) practicante de una poesía de rotunda expresividad, comprometida con la vida y sufrimientos cotidianos de los trabajadores y de la humanidad sojuzgada en general decidió vivir en Barcelona a finales de los sesenta, no sólo por motivos profesionales y de economía doméstica sino también con el designio de desarrollar su creatividad poética en la ciudad que entonces ya significaba para muchos escritores ser una de las pocas islas de libertad y racionalidad de la España franquista. Ya en Barcelona contacta con miembros de la oposición política al régimen dictatorial integrándose en la lucha por las libertades en general y las de Cataluña en particular. Este santo y seña junto con su categoría poética lo relaciona con los poetas Francisco Sitjà y Joaquim Horta Massanés. Seguidamente con ellos y con el dramaturgo Manuel Perez-Casaux, y con el novelista y poeta Juan Manuel (Juan Manuel Escudero) fundan y dirige la revista *La mano en el cajón* (diseño de Horta) y la editora alternativa del mismo nombre (responsabilidad de Juan Manuel). El talante de Florentino propició que fuera una publicación abierta, refugio de cualquier poética de calidad y alternativa

y a la dominación del aparato cultural falangista y adlatares de la dictadura. Revista que cuidadosamente fue publicando en los idiomas catalán, gallego y vasco. Después de haber pasado como “hojas poéticas” subversivas sin pie de imprenta y domicilio, informaba a sus lectores y compañeros poetas, en su primer número ya oficial (jao 1969!) en su editorial: “Nuestra revista no será una parcela exclusiva de una lengua; estará abierta todas las lenguas de la península con los que sentimos vinculados por nacimiento, por adopción o por amor”. Basta una sucinta lista de los nombres de algunos asiduos poetas, prosistas y dramaturgos que publicaban en la revista o en la editorial para comprender la importancia del trabajo cultural llevado a cabo: Félix Grande, Joaquín Buxó Montesinos, Enrique Badosa, Antonio Fernández Molina, Francisco Sitjà, Salvador Espriu, Leopoldo de Luis, Alberto Álvarez, Mari Carmen de Felis, Raimon, Toni (Antonio María) Batista, Rosa Morata, Josep Manel Palomero, Josep Solé, Francisco Candel, Xavier Vidal-Folch, Juan Quintana, José María Alfonso, Jean Michael Fossey, Manuel Pacheco, Agustí Salgado Calvo, Lorenzo Gomis, Manolo Vázquez Montalbán, Javier y Rosa Lentini, Carlos de la Rica, Quim Horta, José Corredor-Matheos, Cesáreo Rodríguez Aguilera, Da-

niel Nomen, Alfonso L. Grado-lí, John Richardson, José Arias Velasco, Raúl Núñez, Anselmo Cid, Marcelo Covian, Jerónimo López Mozo, el lisboeta Barba, Manuel Martínez Mediero, Alberto Miralles, José María Sala, José Miguel Ullán, Manuel Betanzos, Carlos Edmundo de Ory, Carlos Oroza, Fernando Millán, Herminio Molero, Francesc Seguí, Josep Elías. La obra de Florentino Huerga es de 10 títulos de los que podemos recordar *Las rayas de la mano* (1969), *Poemas de la mala sombra*, *Apuntes para otra historia*, *Pasos en la arena*, *Nosotros las víctimas*, *Del amor y otros desengaños*, el libro en prosa de bello título poético *Ceremonial y nombre del hijo enorme y su poder irremediable* y el último *Laberintos del agua* (Huerga y Fierro Editores, Madrid 1999). El día 18 se celebró su funeral civil en el tanatorio de Sancho de Ávila. Ante sus restos mortales una quincena de poetas leyeron poemas del finado y propios como recuerdo homenaje a su obra y para consuelo de sus hijos, esposa, resto de familia y amigos. También como afirmación de la continuidad de la poesía por encima de las contingencias humanas. El cadáver del poeta fue incinerado después en el crematorio de Montjuic con asistencia en exclusiva de sus familiares.— JUAN MANUEL Y JOAQUÍN HORTA MASSANÉS

FRANCESC MÁRMOL PRIETO

Falleció en Madrid el 18 de mayo de 2005, a los 38 años

Te echamos de menos/ Et trobem a faltar

Tus amigos del Departamento de Economía de la Universidad Carlos III de Madrid: personal, estudiantes y profesores.

FRANCESC MÁRMOL PRIETO

PROFESOR DEL DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA DE LA UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID

El Rector y el Claustro de la Universidad lamentan tan irreparable pérdida. El entierro se celebrará en la intimidad.

† D. FRANCISCO MONTERO RIVILLA

Falleció en Madrid el día 19 de mayo de 2005, a los 48 años de edad



ESQUELAS EL PAIS

Tel. 91 402 86 66

Fax. 91 401 35 13

Cliche

† FERMINA ORGANERO ROMERO

Falleció en Madrid el día 18 de mayo de 2005, a los 47 años de edad

Sus familiares y amigos ruegan una oración por su alma.

† DON JOAQUÍN BAIGORRI PÉREZ

Falleció en Madrid el día 17 de mayo de 2005, a los 77 años de edad

Su esposa, doña Raquel Urra; hijos, nietos, biznieto, demás familia y amigos ruegan una oración por su alma.

† EXCELENTÍSIMO SEÑOR ANDRÉS MEDINA PEINADO

INTENDENTE GENERAL DE LA ARMADA ABOGADO-ECONOMISTA

Falleció en Madrid el día 19 de mayo de 2005, habiendo recibido los santos sacramentos

DEP

Sus hermanos, José y Luis; sus cuñadas, María del Carmen y Gisela; sus sobrinos y demás familia, y Gloria Granados, ruegan una oración por su alma. El entierro tendrá lugar hoy, a las 15.40 horas, desde el tanatorio de la M-30 (19), hasta el cementerio de la Almudena.